Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»
Кафедра филологии

Паспорт зачета

по дисциплине «Коммуникационная культура Интернета», 6 семестр

1. Методика оценки

Зачет по курсу «Коммуникационная культура Интернета» включает в себя следующие компоненты:

1) круглый стол по темам курса;
2) портфолио по дисциплине.

Круглый стол представляет собой обсуждение основных проблем курса, что предполагает демонстрацию умений по формулированию и высказыванию собственной позиции по тем или иным вопросам, умений отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, вести дискуссию и пр. Другими словами, круглый стол позволяет студентам продемонстрировать уровень сформированности их культуроречевых и коммуникативных умений, а также объем знаний, полученных в ходе изучения курса.

В структуру портфолио по дисциплине «Коммуникационная культура Интернета» входят следующие содержательные компоненты:

1. Теоретические материалы по дидактическим единицам и темам курса. Теоретические материалы должны сопровождаться различного рода трансформационными материалами, подготовленными студентом и свидетельствующими об осмыслении полученной информации (в том числе в виде рефлексивных эссе и графических организаторов текста – кольца Венна, концептуальная таблица, кластер, двойной / тройной дневник, бортовой журнал и т.п.).
2. Домашние задания, выполняемые в ходе изучения курса и выступающие свидетельством сформированности заявленных в дисциплине компетенций.
3. Рефлексивная работа по курсу «Коммуникационная культура Интернета» для участия в работе круглого стола.

2. Критерии оценки результатов обучения, соотнесенных с уровнями освоения индикаторов достижения компетенций

Круглый стол

- Участие в круглом столе считается **не выполненным**, если студент не принимает активного участия в работе круглого стола, не высказывает свое мнению по обсуждаемым вопросам, не отвечает на вопросы, обращенные лично к нему.
- Участие в круглом столе считается выполненным **на пороговом уровне**, если студент активного участия в работе круглого стола не принимает, однако отвечает на вопросы, обращенные лично к нему. В его речи при этом присутствуют языковые, коммуникативные и, возможно, этические ошибки. Оценка составляет 5 – 6 баллов.
- Участие в круглом столе считается выполненным **на базовом уровне**, если студент активно высказывает собственное мнение по проблемам курса (не менее 2-х раз), отвечает на вопросы, обращенные лично к нему, однако в его ответах содержатся

неточности. Он умеет строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами (количество ошибок в речи незначительно). Оценка составляет 6,5 – 8 баллов.

- Участие в круглом столе считается выполненным **на продвинутом уровне**, если студент активно высказывает собственное мнение по проблемам курса (более 2-х раз), отвечает на вопросы, обращенные лично к нему, его ответы точны и аргументированы. Он проецирует знания курса на собственную деятельность, умеет строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами (ошибки отсутствуют). 8,5 – 10 баллов.

Портфолио

- Портфолио считается **не выполненным**, если в нем отсутствует большая часть теоретического материала, присутствующий материал не отражает логику курса, домашние задания отсутствуют.
- Портфолио считается выполненным **на пороговом уровне**, если в нем содержится большая часть теоретических материалов по дисциплине, домашние задания выполнены не полностью, отсутствует рефлексия, свидетельствующая о реальном освоении полученных знаний. Оценка составляет 5 – 6 баллов.
- Портфолио считается выполненным **на базовом уровне**, если в нем содержатся все теоретические материалы по дисциплине, домашние работы выполнены на удовлетворительном уровне, присутствуют рефлексивные работы по некоторым темам, есть итоговая рефлексивная работа. Оценка составляет от 6,5 – 8 баллов.
- Портфолио считается выполненным **на продвинутом уровне**, если в нем содержатся все теоретические материалы по дисциплине, домашние работы выполнены на хорошем уровне, а также представлены (с помощью графических организаторов текста) различные трансформации теоретического материала с элементами содержательной рефлексии и оценки, есть выводы (в форме рефлексивного эссе), выполненные на высоком уровне. Оценка составляет от 8,5 – 10 баллов.

В общей оценке по дисциплине баллы за зачет учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

3. Шкала оценки

Зачет считается сданным, если сумма баллов по всем заданиям билета составляет от 10 до 20 баллов включительно. Сумма менее 10 баллов признается неудовлетворительным результатом промежуточной аттестации по дисциплине.

В общей оценке по дисциплине баллы за зачет учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, установленными в НГТУ.

4. **Вопросы к** зачету **по дисциплине «**Коммуникационная культура Интернета**»**

1) Интернет-коммуникация как новая речевая формация. Роль интернета в современной коммуникации. Специфика интернет-коммуникации.
2) Специфика коммуникативной ситуации в интернете.
3) Культура и субкультура в интернете. Интернет-компьютерные субкультуры.
4) Социальная стратификация национального русского языка. Статус языка Интернета. Язык интернета как субстандарт.
5) Особенности языка интернета на всех уровнях языковой системы.
6) Проблема культуры речи и соблюдения языковых и речевых норм в интернете.
7) Устно-разговорное начало в интернет-коммуникации. Основные коммуникативно-

речевые требования, предъявляемые к устной и письменной речи в интернет-коммуникации.

8) Функционирование "компьютерного английского" как специального интернет сленга в профессиональном общении пользователей интернета.

9) Особенности делового общения в интернет-коммуникации. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией.

10) Особенности ведения деловой переписки, в том числе в виртуальной коммуникации.

11) Образовательные ресурсы интернета: качество и профессиональная направленность.

12) Интернет и новые формы СМИ. Блоги как СМИ и блогеры как журналисты.

13) Литература в интернете. Стоит ли читать сетературу?

14) Юрислингвистический аспект интернет-коммуникации. Закон и интернет.

15) Этический аспект интернет-коммуникации: сетикет и постулаты Грайса.